



**Märchenzeit im Geschichtenladen:** Die Kulturwerkstatt Kaufbeuren zeigte in ihrer kleinen Spielstätte neben dem Stadtmuseum eine neue, unkonventionelle und dennoch überaus poetische Bühnenfassung von Hans Christians Andersens „Die kleine Meerjungfrau“. Mithilfe von von Puppen und ausgeklügelten

Requisiten erzählten Tamara Otparlik (links) und Martina Quante (rechts) die Geschichte der wagemutigen Tochter des Meerkönigs, die ihre Liebe zu einem menschlichen Prinzen teuer bezahlen muss. Für die Regie und das Bühnenbild zeichnete Thomas Garmatsch verantwortlich. Foto: Harald Langer