

Seit 30 Jahren für Höhepunkte gut

VON MARTIN FREI

Wenn man die (kulturellen) Höhepunkte eines Jahres Revue passieren lässt, vergisst man oft das, was von örtlichen Kulturschaffenden kontinuierlich so alles geleistet wird. Gut, dass es Jubiläen gibt, die einem etwa das rege Schaffen der Kulturwerkstatt Kaufbeuren in Erinnerung rufen. Das Kinder- und Jugendtheater der Wertachstadt hat sich in den 30 Jahren seines Bestehens enorm professionalisiert, bis hin zu einem eigenen, stattlichen



Theater. Trotzdem stehen nach wie vor die jungen Protagonisten und die Förderung ihrer Kreativität und ihrer Persönlichkeit und im Mittelpunkt. Angeleitet von engagierten Profis entstehen so jedes Jahr etliche Neuinszenierungen, die mindestens ansprechen, meistens aber verblüffen, mitreißen, begeistern. Im Jubiläumsjahr hat sich die Kulturwerkstatt nicht durch große Feierlichkeiten hervorgetan, sondern durch die Entwicklung eines außergewöhnlichen Projekts: Erstmals kommt im Frühjahr eine bis zur Musik und zum Bühnenbild komplett selbst entwickelte Oper zur Kaufbeurer Märzenburg-Sage auf die Bühne. Schon die ersten Kostproben sind Highlight-verdächtig.